



Januari 2016
32e JAARGANG - NR 277
OPLAGE 7500 EXEMPLAREN



de klinker

WIJKKRANT VOOR SCHEVENINGEN-DORP

De klinker is een uitgave van de Stichting WijkOverleg Scheveningen-dorp, Badhuisstraat 175, 2584 HH Scheveningen, tel. 070-3500034, e-mail: wos@scheveningendorp.nl, website scheveningendorp.nl

Donatie opbrengst Scheveningse Stoeptegels

Hoogvliet Beheer en het Wijk Overleg Scheveningen-Dorp overhandigden de eerste donaties uit de opbrengst van de verkoop van Scheveningse Stoeptegels op dinsdag 15 december 2015. Riny Kouwer van Hoogvliet Beheer heeft de donaties overhandigd aan Paul de Kievit van het Muzee Scheveningen en aan Vicky van Heijningen van de Voedselbank uitdeelpunt Scheveningen.

De eerste serie van 100 Scheveningse Stoeptegels, die door Hoogvliet Beheer zijn geschon-

ken, waren in 2 dagen uitverkocht, reden voor het Wijk Overleg Scheveningen-Dorp om een tweede serie van 100 stuks te bestellen. Ook deze exemplaren waren binnen een week uitverkocht. Gezien de grote vraag zijn er op 30 november 2015 nogmaals 100 stuks besteld, deze worden nog voor de kerst uitgeleverd. Hiermee komt het totaal, vanaf 2012, aan verkochte Scheveningse Stoeptegels op 700 exemplaren.

LET OP, DE SCHEVENINGSE STOEPTEGEL IS NU ECHT UITVERKOCHT!

Wat gaat er dit jaar met deze muur gebeuren?



Verkiezingen voor leden van het Algemeen Bestuur van het WOS in 2016

Ieder jaar houdt het WOS verkiezingen voor leden van het Algemeen Bestuur (AB). In 2016 hebben een aantal AB leden hun 2 jaarlijkse periode er weer op zitten. De namen van diegenen die zich herkiesbaar stellen worden nog gepubliceerd.

In een aantal deelgebieden van het WOS zijn ook nog vacatures in het AB. Per deelgebied kunnen maximaal 3 leden worden gekozen. Op onze website www.scheveningendorp.nl kunt u vinden in welk deelgebied de straat waar u woont thuishoort.

Onderstaand per deelgebied het aantal zetels waarvoor verkiezingen plaatsvinden:

Badhuisstraat West	3
Badhuisstraat Oost	3
Keizerstraat Oost	3
Keizerstraat West	2
Kop Keizerstraat	2
Renbaankwartier West	3
Vuurbaakstraat e.o.	3
Seinpostduin	2
Zeijlplas	3

Bent u die betrokken bewoner, die zich samen met ons wil inzetten voor een nog mooier, veiliger, schoner en socialer Scheveningen Dorp, meldt u zich dan aan als kandidaat voor het Algemeen Bestuur.

U kunt zich aanmelden door een briefje te schrijven aan:
WOS Badhuisstraat 175, 2584 HH Scheveningen, te mailen naar wos@scheveningendorp.nl of een telefoontje te plegen naar 070-350 00 34.

Met vriendelijke groet,
Jan Lautenbach, voorzitter

Het  praat met de
gemeente, u kunt meepraten
in het 

HET  **WEET HET!**

Inhoud

Donatie Scheveningse Stoeptegels	1
Vraag over een muur..	1
Verslag AB vergadering 25-11-2015	2
Cursusdata Bibliotheek	2
Immetje	3
Buurtwens	3
Parkeerbeleid	3
Popmuseum	4
Muziek in Muzee	4
Cultuur	4,5,6
Tijd voor lokale initiatieven	5
Kalhuis activiteiten	5
Naam voor trappen op Seinpostduin	6
Populierenvervang	6
Tramverbinding Norfolkterrein	6
Walstroom	6
De kust gezond	7
Onderzoek vreugdevuren	7
Praaibericht Muzee nr 50	8

Verslag vergadering Algemeen Bestuur

woensdag 25 november 2015

1. Opening/mededelingen / vaststelling agenda

De voorzitter opent de vergadering en heet iedereen welkom. Aan de agenda wordt onder punt 6. Wat verder ter tafel komt toegevoegd: huidige stand van zaken nieuwbouw Hoogvliet en stand van zaken rotonde Duinstraat/Scheveningseweg.

2. Mededelingen

- In de stadskrant van 18 november staat een interview met Emil Drienaar en zijn gezin over hun opvang van en samenleven met hun pleegkinderen, in het kader van pleegouders gezocht.
- Er is voor de zoveelste keer brandgesticht in de avondwinkel op de hoek Badhuisstraat/Marcelisplein. De politie is een onderzoek gestart en deze brandstichtingen worden als een groot probleem gezien mede door de woningen in de directe omgeving van de winkel. Er wordt ook melding gemaakt van veel overlast van hangjongeren in de omgeving van het Marcelisplein/Intension. De huidige groep komt uit alle delen van Scheveningen en zorgt voor veel overlast, ook hier zit de politie samen met het wijkteam bovenop maar het blijft een hardnekkig probleem.
- De bakker in de Badhuisstraat heeft zijn winkel over moeten doen aan bakker Rodenrijs.

3. Vragen aan de wijkagent/rondje door de wijk

De wijkagent is afwezig. Uit de vergadering worden geen onderwerpen voor de wijkagent aangedragen.

4. Tracéstudie tramverbinding Norfolkterrein

Toelichting door Hans Grijzen, lid van adviesgroep.

De 4e werkgroep-vergadering heeft plaatsgevonden. De verslagen van de bijeenkomsten staan inmiddels ook op de website van de Gemeente. Tijdens de laatste vergadering is bekend gemaakt dat er een economische haalbaarheidsstudie gedaan wordt. De vraag of een tramverbinding economisch haalbaar is staat hierin centraal nu de plannen rondom het Norfolk terrein significant gewijzigd zijn. Er komt immers geen hotel, de museale attractie is geschrapt, minder winkels, enz. Ook de werkgroep adviseert negatief over door-trekken tram 12, 1 en van lijn 11 naar het Norfolkterrein. Van lijn 15 of 16 zal de economische waarde veel groter zijn omdat deze tramlijnen door een groot deel van Den Haag en omstreken rijden. Eind januari 2016 zullen de uitkomsten van het economisch onderzoek bekend worden gemaakt.

* Het college wil werkgroepen opstarten met als centrale thema verkeer en Scheveningen waarin diverse groepen vertegenwoordigd moeten zijn. De werkgroepen worden onderverdeeld in Bad, Haven en Dorp. Dit is nu juist iets wat we niet willen, er moet een integraal plan komen met betrekking tot het verkeer op Scheveningen en niet weer een opsplitsing zoals nu weer wordt voorgesteld. Wordt vervolgd. **Zie ook de brief van het WOS op pagina 6, 2e kolom.**

5. De Kust Gezond.

Vandaag is de inloopbijeenkomst De Kust Gezond in het Muzee. Hier wordt het programma gepresenteerd aan de omwonenden en overige

belangstellenden

De uitvoering van het programma 'De Kust Gezond' dient in het bijzonder te leiden tot het levendiger en aangenamer maken van de openbare ruimte van Scheveningen Bad voor bewoners, ondernemers en bezoekers.

In het Uitvoeringsprogramma zijn de navolgende sfeergebieden gecategoriseerd:

- De Boulevard.
- Het Zwarte Pad.
- De Gevers Deynootweg.
- Het Kurhaus en omgeving.
- Seinpostduin.
- Het Circusplein.
- De Zwolsestraat.
- De woonwijken.

Een van de eerste projecten welke uitgevoerd gaan worden is de vergroening/herinrichting van het Palaceplein, het is de bedoeling hier in het voorjaar van 2016 mee te beginnen. Deelproject Seinpostduin; het is de bedoeling hier een verbeterde doorgang naar de boulevard te realiseren voor voetgangers, de weg naar de boulevard moet beter zichtbaar worden. Realisatie: 2016/2017. Er hebben diverse mensen gereageerd op de oproep in de Klinker om een passende naam voor de entree te verzinnen. Tegen de tijd dat het plan uitgevoerd is en de naamgeving van toepassing is komen wij hierop terug. In de plannen is er ook sprake van de bouw van een parkeergarage onder het huidig parkeerterrein voor de Lourdes Kerk. Op de website van de Gemeente Den Haag is onder de rubriek bestuurlijke stukken (RIS 281160) een notitie over De Kust Gezond te vinden. **Zie ook pagina 7.**

6. Wat verder ter tafel komt/Rondvraag

Voortgang Hoogvliet/rotonde Duinstraat. In de Klinker van november 2015 wordt uitgebreid verslag gedaan van de voortgang rotonde Duinstraat. Vooralsnog is het een langdurig traject. Inspraak in het 1e kwartaal 2016/vaststelling van het ontwerp in de Gemeenteraad eind 2016/aanbesteding uitwerking en integratie andere projecten duur 9 tot 12 maanden/uitvoering dan gepland in 2018. Mogelijk zal er sprake zijn van een tijdelijke inrichting als gevolg van de opening van Hoogvliet (nu gepland eind 2016, begin 2017) en de appartementen ter plaatse.

Scheveningse stoeptegels: de eerste 100 zijn verkocht, er zijn nog 100 extra exemplaren besteld want er is een wachtlijst. De opbrengst van de tegels, na aftrek van gemaakte kosten, zal ten goede komen aan de Voedselbank Scheveningen, Muzee en eventueel het Bunkermuseum als zij blijven bestaan.

Informatiecentrum Rotterdamse Baan: er is een mogelijkheid om gezamenlijk het informatiecentrum Rotterdamse Baan te bezoeken als hier belangstelling voor bestaat. Velen zijn geïnteresseerd, Hans Grijzen zal een bezoek voorbereiden op een zaterdag begin 2016.

Kerstborrel: op 10 december a.s. wordt de jaarlijkse kerstborrel van het WOS in samenwerking met het Kalhuis georganiseerd van 17.00 uur tot 20.00 uur.

Evaluatie vreugdevuur 2014/2015: het WOS vindt de locatie op het strand ter hoogte van

keerlus lijn 11 geen goede locatie, als de wind verkeerd staat kan er veel overlast voor omwonenden zijn. Voorstel is om op de plek van het Beachstadion het vuur te laten plaatsvinden wordt niet gehonoreerd door het college. Zie beleidskader: Evaluatie jaarwisseling 2014-2015 - RIS 283360 (en beleidskader jaarwisseling 2015-2016 - RIS 288918). **Zie ook pagina 7.**

Red Bull strandrace: wordt dit jaar weer gehouden. Er zijn veel voorzorgsmaatregelen genomen wat betreft toegankelijkheid en veiligheid op Scheveningen. In volgende vergadering zullen we hierop terugkomen.

7. Rondvraag/sluiting

- Er wordt overlast ervaren van leerlingen van de Franse School die hun, bij Subway gehaalde broodjes, opeten onder de ingang van de flat op de Hoge Prins Willemstraat. Er wordt veel troep achtergelaten. De voorzitter zegt toe hierover in contact te treden met de directie van de Franse school.

- Er is veel parkeeroverlast in de Korbootstraat en de straten hieromheen. Helaas heeft de enquête met betrekking tot invoering betaald parkeren in deze buurt een negatieve uitkomst opgeleverd. Voorlopig geen oplossing.

- Kees Plumgraaff, CDA, vraagt of het WOS-opmerkingen heeft met betrekking tot de nieuwe Horecavisie. Volgens de voorzitter zijn er veel opmerkingen gemaakt door de bewonersorganisaties die in de verslaglegging niet terug te vinden zijn, dit is een kwalijke zaak. Vooral het handhavingsbeleid wordt als zeer zwak ervaren in de nieuwe Horecavisie nota.

- Het nieuw ingerichte Marcelisplein is bijna klaar en ziet er fraai uit. BIZ Badhuisstraat is bezig om te onderzoeken of het mogelijk is cameratoezicht toe te passen in de Badhuisstraat in verband met veiligheid en voorkomen van vandalisme.

- Men vindt dat er te weinig ORAC's zijn in de Vijzelstraat en omgeving. Ze zijn vaak vol, of huisvuil dat verkeerd wordt aangeboden.

Nieuwe cursusdata bibliotheek Scheveningen! Wie handiger wil worden met computers, tablets en internet, komt naar de bibliotheek. En ook voor wie aan de slag wil met sociale en nieuwe media is Bibliotheek Den Haag de aangewezen plaats. U kunt bij ons korte lesmodules volgen over allerlei onderwerpen; van social media en veiligheid tot omgaan met de digitale overheid. De komende maanden staan de volgende modules gepland:

Inlooptdagen: advies inschrijving cursussen di 5 en do 7 januari, 11.00 - 17.00 uur

Beginnen bij het begin

Internet, een eerste kennismaking di 12, 19 januari
De tablet, een eerste kennismaking (Android) do 14, 21 januari
De tablet, een eerste kennismaking (iPad) di 26 januari, 2 februari
Tekstverwerken, een eerste kennismaking di 9, 16 februari
Voor de Haagse burger
Werken met de e-overheid do 4, 11 en 18 februari

Spreekuur op afspraak

Individuele vragen, ondersteuning cursisten, Klik en Tik di en do, 13.30 - 16.00 uur
De cursustijden van alle modules zijn van 10.00 - 12.00 uur. Spreekuur in de middag op afspraak. Meer informatie over de cursussen en kosten kunt u vinden op www.bibliotheekdenhaag.nl. U bent ook van harte welkom op de inlooptdagen, of bel of mail ons: 3538620 of scheveningen@bibliotheekdenhaag.nl

Graag tot ziens in de bibliotheek!

Aerepelmesje-Schilleboer

'É, weer de punt van me-aerepelmesje of! Daer is tie van mên weer bezeg 'eweest. Lest 'eb ik me ongans 'ezocht naer me-'oute pollepel. Waer denk je dà-'k-'m von? In de schuur sting die in 'n kit mè'-witkallek...gebrukte 'ie-'m as roerstok, och, och.

Mar laen ik mar iet zô op-'m moppere, aars 'è je kans, dat-tie gien klusjies mên voor me doet. Dan ben ik vorder van 'ûs en om daer non woorde om te krêge 'è-je ôk niks an.

Aerepels schille 't is benae 'n daegelekse bezig'êd. Je zag vrooger nogal-d'r-'s datte de mense in 'n nemmer aerepele 'aelde. An de bûtekant sting d'r ôk mè'-môie letters 'aerepels' op en 'n maetje klêner, daer sting 'groente' op. Toe'-was 't èl geweun, non zie je dat iet mên.

Je 'a' ôk 'n schilleboer. Ien of twiemael in de week kwam-'ie langs. Of je kos schille brenge met "Vrouw Nutbey" in 't ezelegat! *) Ze betaelde ût in klinkende munt. "T was 'n lieve vrouw en d'r 'uisje staet t'r nog. In gedachte zien ik de ezeltjies staen op stal achter d'r 'ûs.

Iniens was te schilleboer ût te têt en gôide we jaere lang de schille in de vulllesbak.

Non 'ebbe we 'n mederne schilleman. Gien schilloooooo-geroep, mar 'n snelle auto en in 'n ommezien benne de grôte groene bakke, waer we alles in motte doen, wat of we an eetes-ofval 'ebbe, 'eleegd.

Deur zô'n aerepelmesje zat ik weer is in 't verleeje.

's Aeves, an taefel, zee die van mên: "Im, ik wul gien anmerking maeke, mar ik vin dat te aerepele me zô legge an te kikke..."

(ik 'a' alle putte d'r in laete zitte!)

Ik 'a' me voor'enôme d'r gien punt van te maeke, dus ik zee:"Non je 't zegt, zien ik 't ôk."

Mar ik doch bij m'êge: Gien woorde mar daede, nietan?

Immetje.

*) dat was vroeger ongeveer hoek Roerstraat/Kotterstraat.

Nadruk verboden

Spreukje

Het is moeilijk om altijd in de pas te lopen en de juiste maat te houden.

Immetje

foto; Martin Mos

Buurtwens, leefplezier in Scheveningen door zorg voor elkaar!

Leefplezier door zorg voor elkaar in de wijken van Scheveningen, dat is het doel van Buurtwens. Heb jij wel eens nagedacht over hoe jouw buurt mooier, socialer, gezelliger en behulpzamer kan worden? Nog nooit? Dan daagt Buurtwens je nu uit. Of loop je al tijden met een idee voor een buurtinitiatief, maar weet je niet hoe je dit kunt vormgeven? Grijp nu je kans en deel je idee op www.buurtwens.nl.

Buurtwens roept alle burgers van Scheveningen op om mee te denken én te doen. De overheid biedt steeds meer ruimte om zelfinitiatief van burgers aan te moedigen. Buurtwens geeft buurtinitiatieven een podium, en helpt ze uitgroeien tot iets moois. Oog hebben voor elkaar staat daarbij centraal want een buurt waarin mensen naar elkaar omkijken is prettig voor iedereen. 130 winkeliers in Scheveningen dragen actief bij en geven hun klanten de Buurtwenskaart mee. Deze samenwerking met de lokale middenstand is van

grote meerwaarde, winkels zijn immers van oudsher de ontmoetingsplek waar je op de hoogte blijft van het wel en wee van de buurt.

Begin 2016 organiseert Buurtwens een groot Schevenings diner voor 100 personen. Tijdens deze

avond gaan een aantal ingediende ideeën een volgende stap maken met hulp van de aanwezigen. Wil jij meedenken en meedoen? Een concreet idee is kansrijk om tot uitvoering te komen, maar ook minder concrete ideeën zijn welkom. Vul de korte vragenlijst in of draag een idee aan op www.buurtwens.nl en maak kans op twee kaarten voor het diner.

Bezoek en deel ook onze facebookpagina, zo blijf je op de hoogte van het laatste nieuws. Ook kun je hier goede

buurt-ervaringen delen of tips geven die bijdragen aan een sociaal gezellig, en zorgzaam Scheveningen.

Buurtwens wordt mede mogelijk gemaakt door Gemeente Den Haag en Stadsdeel Scheveningen. Voor meer informatie bezoek www.buurtwens.nl



De BUURTSUPPER ook in 2016

Een activiteit van YMCA & ROC Mondriaan

RESTAURANT : elke werkdag verse maaltijd € 4,-
Koffie, gebak, lunch, high tea en meer!
Elke donderdag SNERTDAG € 2,- ook meenemen

HELP17 : onze vrijwilligers en studenten komen aan huis als u hulp nodig heeft voor maaltijd uit ons restaurant een wandeling of boodschappen.

Elke werkdag open van 11 tot 18 uur, vrijdag 16 uur.
Keizerstraat 58 - 070 355 51 20
www.ymcascheveningen.nl

Menu's Buurtsupper januari

Dagelijks 13:00 uur Donderdag 18:30 uur

- 14-1 Peen en uien, klapstuk, rookworst, chocolade en vanille vla
- 15-1 Jachtschotel met gehakt en aardappelpuree, laagjes dessert met lange vingers
- 18-1 Bietenstampot met appelmoes, gebakken ontbijtspek, fruitbommetje
- 19-1 Gehaktbal, gekookte aardappelen, stoofpeertjes, gemengde salade, Yoghurt met
- 20-1 Hollandse macaroni met ham/kaas en salade, poffertjes met peertjes en speculaaskruiden
- 21-1 Aangeklede nasi goreng, koffie met citroentaart
- 22-1 Geroosterde worstjes met sperziebonen en kriel tjes, sinaasappels met dessertwijn
- 25-1 Kipschnitzel met witlofsalade, doperwtjes en ovenaardappelen, knisper-koekjes vla
- 26-1 Slavink, gekookte aardappelen, gestoofde prei, komkommer/tomaatsalade, Griekse yoghurt
- 27-1 Smoorballetjes met paksoi, klets-koptorentje
- 28-1 Babatoe, rijst, ijs met chocolade saus en slag room.
- 29-1 Stoofgerecht met kip, courgette en sperziebonen, hangop met fruit

Parkeerbeleid

Op donderdag 18 juni 2015 heb ik over Evaluatie Parkeerregeling Scheveningen en het Parkeerbeleid in haar algemeenheid ingesproken in de vergadering van de Commissie Leefomgeving van de Gemeenteraad. Op 3 november heeft het College van Burgemeester en Wethouders een beslissing genomen over de in de evaluatie voorgestelde wijzigingen.

Het besluit van het College van B&W houdt het volgende in:

- De vergunninggebieden Scheveningen-Kuststrook en Scheveningen-Achterland worden samengevoegd
- De maximum Parkeerduur in Scheveningen-Bad wordt uitgebreid van 30 minuten naar 60 minuten
- Het Van Stolkpark krijgt ook betaald parkeren en wordt onderdeel van het parkeergebied tussen de Zwolsestraat en tramlijn 11

In het "oude" gebied Scheveningen-Kuststrook gaat de maximale parkeerduur van 30 minuten naar 60 minuten. Over het algemeen wordt in alle andere straten de thans geldende parkeerduur gehandhaafd.

De stukken (het besluit van het College van B&W en de brief van het College van B&W van 3 november 2015 aan de voorzitter van de Commissie Leefomgeving van de Gemeenteraad over het Van Stolkpark) kun je vinden op de website van de gemeente onder Bestuurlijke stukken.

De RIS nummers zijn 288045 en 288046.

In de bijlage bij RIS nummer 288045 staat per straat de parkeerduur aangegeven (pagina 55 tot en met pagina 64).

J.A. Lautenbach

POP MUSEUM

Het raadslid de heer Rogier heeft op 19 oktober 2015 een brief met daarin drie vragen aan de voorzitter van de gemeenteraad gericht. De historie van Den Haag als Popstad gaat terug naar het jaar 1900. In 1900 waren er al expats op Scheveningen waardoor de Jazz vrij snel in Nederland te horen was. Het vervolg was via de zigeunermuziek van Lajos Veres en de Indo-rock naar de unieke Haagse popmuziek. Gelukkig kennen we nog veel initiatieven die ons Haagse talent ondersteunen zodat de Haagse popgenen worden doorgegeven aan de huidige generatie zoals projecten als Ready to Play, Popschool Den Haag in het Koorenhuis, op diverse Haagse scholen of in het onlangs gerenoveerde Haags Popcentrum, Muziekschool Cesar Zuiderwijk, Your Stage in Music en andere pop podia, festivals maar ook hele onverwachte locaties zoals Di-rect in de tram-tunnel of zoals tijdens Haagse Popweek in de sportschoenenwinkel van Phenomenal Kicks. De popcultuur gedijt in Den Haag heel goed door deze rijke popgeschiedenis. Het CDA Den Haag meent dat de rijke Haagse popgeschiedenis gekoesterd moet worden. Op dit moment ligt het merendeel van onze Haagse popgeschiedenis opgeslagen in loodsen van Museum Rock Art waar een klein gedeelte maar getoond kan worden en dan nog wel op een industrieterrein in Hoek van Holland. Het CDA zou graag voor de Haagse bevolking en om popliefhebbers over het land naar Den Haag te trekken, een Haags popmuseum willen. Al geruime tijd vinden hier gesprekken over plaats. Het CDA stelt hierover de volgende vragen:

1. In april 2015 liepen verkennende gesprekken met de gemeente en initiatiefnemers over mogelijke plekken voor een popmuseum in onze stad. Onder andere over een plek op de boulevard of de Pier op Scheveningen. Wat is de huidige stand van zaken van deze gesprekken? Is er een uitkomst van deze gesprekken? Zo ja, welke?

Al bijna 15 jaar zijn er initiatieven voor de oprichting van een popmuseum op verschillende plekken in Den Haag. De recentst geopende locaties zijn de boulevard of de pier in Scheveningen. Tijdens de gesprekken die met de initiatiefnemers hebben plaatsgevonden, heeft de gemeente een faciliterende rol gespeeld. Dit is bij alle bedrijven/instellingen die zich hier vestigen de rol van de gemeente. Het gaat hierbij om het adviseren over te nemen stappen, het voorstellen van eventuele locaties en het koppelen van partijen. Voor het popmuseum zijn meerdere locaties in Scheveningen aangewezen als mogelijke vestigingsplek. Geen van deze locaties is eigendom van de gemeente. Om deze reden heeft de gemeente de initiatiefnemer gekoppeld aan de betreffende vastgoedeigenaren. Daarna zijn eventuele vervolgstappen de verantwoordelijkheid van de initiatiefnemer, waarbij de gemeente in voorkomende gevallen een bijdrage kan leveren. Zie hiervoor het antwoord op vraag 3.

2. Welke cultuurhistorische waarde ziet het college van een popmuseum in onze stad?

De cultuurhistorische waarde hangt af van de ter beschikking staande verzameling en de manier waarop het publiek hierbij wordt betrok-

ken via de vaste opstelling dan wel in tijdelijke exposities.

Wanneer er een concreet museumconcept gekoppeld aan een locatie voorligt, kan de cultuurhistorische waarde daarvan worden beoordeeld.

3. Is het college bereid of voornemens om bij te dragen aan de komst van een Haags Popmuseum? Zo ja, hoe? Kan het college een haalbaarheidsonderzoek doen naar de komst van een Haags popmuseum? Behoort een financiële bijdrage, wanneer nodig, tot de mogelijkheden?

In het verleden zijn verschillende haalbaarheidsonderzoeken uitgevoerd waaraan vanuit de gemeente is bijgedragen. Tot op heden bleek geen levensvatbaarheid. Per initiatief wordt gekeken of een financiële impuls nodig en te verantwoorden is. Vanuit het cultuurbeleid kunnen instellingen inclusief musea voor incidentele activiteiten een aanvraag doen bij de Regeling Culturele Projecten en voor meerjarige subsidie een aanvraag indienen in het kader van het Meerjarenbeleidsplan Kunst en Cultuur. En vanuit economisch beleid kan een eventuele bijdrage geleverd worden middels een eenmalige startsubsidie. Hierbij wordt getoetst in hoeverre het initiatief past bij de toeristische strategie en bijdraagt aan de toeristische groei.

Muziek in Muzee brengt zelden gespeelde muzikale meesterwerken

Het thema van de kamermuziekserie Muziek in Muzee is het komende voorjaar 'Rediscovered Treasures'. Dit houdt in dat verrassend mooie, maar ten onrechte zelden uitgevoerde muziek van topcomponisten dit voorjaar in het zonnetje zullen worden gezet in Muzee Scheveningen.

De concerten van de voorjaarsserie 2016 vinden plaats om 12.00 uur op de zondagen 14 februari, 3 april en 29 mei. Op 14 februari staat een Valentijn Concert geprogrammeerd met een sonate van barokcomponist G.F. Händel en romantische composities van Clara en Robert Schumann. De musici zijn



violiniste Heleen Kuiper



en pianiste Diana Djindjikhachvili, met medewerking van leerlingen uit de International Violin Class The Hague. Tickets zijn verkrijgbaar via www.muzeescheveningen.nl of bij de receptie van Muzee.

cultuur

Karel Appel Een retrospectief

Gemeentemuseum

16 januari t/m 16 mei 2016

Karel Appel is een van de beroemdste Nederlandse kunstenaars van de twintigste eeuw, vooral met zijn werk in de CoBrA periode

Karel Appel (1921-2006) experimenteerde graag en haalt zijn inspiratie uit de kunstgeschiedenis. Hij bestudeert het werk van Rembrandt, Van Gogh, Picasso en Mondriaan grondig. Zijn kunstwerken blijken doordachte composities.

Gemeentemuseum Den Haag toont met 67 schilderijen, 12 beelden en meer dan 60 tekeningen aan dat Karel Appel meer was dan een CoBrA-kunstenaar. Zo komen Outsider Art, het naakt, het portret, het landschap en het stadsgezicht aan bod.

Catalogus en kinderboek

Bij de tentoonstelling verschijnt een boek over Karel Appel, uitgegeven door Uitgeverij Walther König in Keulen. Hierin zijn teksten van Rudi Fuchs, Klaus Ottmann, Michel Ragon opgenomen. Ook is het beroemde contramantifest van Karel Appel, compleet geactualiseerd opgenomen.

Het nieuwe kinderboek Karel Appel uit de kapperszaak in de Dapperstraat van Imme Dros en Harrie Geelen vertelt het verhaal van de jonge Karel die in plaats van kapper, zoals zijn vader, een droom heeft om een beroemd kunstenaar te worden

Boeren Avonturen op het land



Het boerenleven in de Nederlandse fotografie van 1885

Fotomuseum Den Haag

5 december 2015 - 13 maart 2016

De gegroefde kop van een oude landarbeider, een Fries paard, een rustiek boereninterieur. Het zijn veel gefotografeerde onderwerpen. Deze tentoonstelling bestaat uit ongeveer 250 foto's door meer dan 70 fotografen over dit onderwerp. Het boerenleven verdwijnt langzaam. Het verzamelde werk geeft daar een breed geschakeerd beeld van. Tijdens de tentoonstelling draait er een documentaire, *Het is een schone dag geweest* van Jos de Putter. Hierin heeft de maker zijn ouders vastgelegd op de laatste dagen van hun boeren bestaan. Bij de tentoonstelling is een boek verschenen met 120 afbeeldingen, vormgegeven door Stephan Csikós, uitgegeven door Lecturis (ISBN 978-94-6226-171-6).

voor vervolg zie pagina 5, kolom 3

Tijd voor lokale initiatieven

Het College van B&W van de gemeente Den Haag heeft recentelijk Europese middelen beschikbaar gesteld aan Scheveningen. Met de Stichting Initiatief op Scheveningen (SIOS) worden lokale initiatieven die de leefbaarheid en werkgelegenheid op Scheveningen verbeteren aangemoedigd. SIOS gaat deze Europese middelen beheren en toewijzen. Tijd dus voor uw initiatieven, aldus Jan Lautenbach voorzitter WOS.

Waarom is dit nodig?

Jan: "De economische situatie baart nog steeds zorgen en de werkloosheid op Scheveningen is nog steeds hoog. Ook onder de jongeren. Het zou mooi zijn om initiatieven voor de werkgelegenheid op te pakken en nieuwe projecten een kans te bieden. Ook nieuwe ideeën om de leefbaarheid te verbeteren zijn zeer welkom. Er gebeurt zeker al veel op Scheveningen, maar iedereen is toch vanuit zijn eigen invalshoek bezig. Het zou mooi zijn als breed gedragen nieuwe projecten nu een kans krijgen."



Wat is het unieke van SIOS?

Jan: "Dat het initiatief bij de bewoners en de ondernemers zelf ligt. Dat men zelf met ideeën komt, deze voorlegt aan SIOS en dat het na stemming kan worden opgepakt. Dat is een andere route dan wanneer de gemeente zelf de plannen verzint en uitvoert. We krijgen nu de kans zelf invulling te geven aan onze leefomgeving. Die kans moeten we niet laten liggen".

Aan welke projecten denk je?

Jan: "Wij denken aan scholingsprojecten, stageplekken en uiteindelijk het tot stand komen van duurzame banen. De visserij is niet meer als tientallen jaren geleden. Maar tussen Vangen en Consumeren zitten vele werkgelegenheidsstrategieën. Die benutten is echt een kans. Ik verwacht dat Scheveningse bedrijven tegen mogelijkheden aan lopen en daarvoor kunnen zij projecten indienen bij het SIOS. Zo ook op het gebied van de leefbaarheid: kom met projecten en dien ze in bij het SIOS. Contactpersoon: mail@herminevandenhoek.nl".

Al reacties op dit Initiatief?

Jan: "Wij hebben ruim 1 jaar gesproken als Initiatiefgroep samen met vele belangengroepen uit Scheveningen. Wij hebben een voorstel ingediend bij Brussel. Wij verwachten begin 2016 de eerste tranche van de subsidie. Dan kunnen we daadwerkelijk starten. Het is dan zaak dat SIOS zichtbaar wordt op Scheveningen en dat men zich gaat aanmelden met vernieuwende projecten op het gebied van werkgelegenheid en leefbaarheid op Scheveningen. Ik heb er persoonlijk goede hoop op dat dit gaat werken. Het is ook een unieke kans om zelf het initiatief te kunnen nemen en dat SIOS, na toetsing, de projecten (deels) kan financieren."

Wat hoop je te hebben bereikt als we 2 jaar verder zijn?

Jan: "Het mooie van SIOS is dat we kunnen loskomen van de bekende paden. Initiatieven vanuit de lokale gemeenschap juich ik enorm toe. Er is echt behoefte aan eigen lokale initiatieven zonder dat de gemeente zich bemoeit met de inhoud. Ik ondersteun dit initiatief van harte en roep een ieder op ideeën en projecten aan te kondigen via: mail@herminevandenhoek.nl.

Hermine van den Hoek

Kalhuis activiteiten

Voor vragen kunt u dagelijks terecht bij het Servicepunt XL waar maatschappelijk werkers en vrijwilligers voor u klaar staan. En in onze ontmoetingsruimte kunt u dagelijks tot 14.00 uur terecht voor een kopje koffie of thee en een praatje.

ZUMBA in het Kalhuis

Elke woensdagavond van 20.15-21.15 uur wordt er in het Kalhuis Zumba gegeven. De kosten hiervoor bedragen: € 15,00 (4 lessen). Proefles € 3.75. Zumba is een combinatie van aerobics en een vereenvoudigde vorm van Latin Dance. Met Zumba kun je, volgens wetenschappers, tot wel 1.000 calorieën per uur afvalen. Opgeven bij de receptie. Tel. 070 3069900.

Spaanse les voor gevorderden in het Kalhuis

Vrijdagochtend van 9.45-10.45 uur voor gevorderden en vrijdagochtend van 10.45-12.00 uur voor ver gevorderden wordt er in het Kalhuis aan de Badhuisstraat 177 Spaanse les gegeven. De prijs is € 4,00 per les (voor een uur). Voor aanmelding kunt u bellen 070 3069900

Chinese les in het Kalhuis

Elke woensdagavond van 19.00 tot 20.00 is er Chinese les in het Kalhuis. Kosten € 4,00 euro per les (€12,00 per maand voor 4 lessen). Opgeven bij de receptie! 070-3069900

Nederlandse les in het Kalhuis

Dinsdagochtend van 10.00-11.00 uur en dinsdagavond van 19.30-20.30 uur wordt er in het Kalhuis, Nederlandse les gegeven. De kosten hiervoor bedragen € 4,00 per les. (€12,00 per maand voor 4 lessen) Opgeven bij de receptie! 070-3069900

Vrijdagmiddag in het Kalhuis

Elke eerste vrijdag van de maand gaan we Jokeren, elke tweede vrijdag van de maand kun je sjoelen en elke derde vrijdag van de maand zijn er creatieve workshops in het Kalhuis. De kosten hiervoor bedragen voor het jokeren en het sjoelen €2,00 per keer en voor de workshops €3,50. Opgeven bij de receptie! 070-3069900

Cursus Voetreflexzones

Woensdagavonden 27 januari 2016 (6x) van 19.00 tot 20.30 uur. wordt er in het Kalhuis, Badhuisstraat 177, cursus voetreflexzones gegeven. De kosten hiervoor bedragen € 30,00 voor de 6 lessen. In deze cursus leert u waar de reflexpunten aan uw voeten zitten, wat deze voor u betekenen en welke effecten deze kunnen hebben. Opgeven bij de receptie! 070-3069900

Activiteiten in de Buurtkamer, Doornstraat 415

Jokeren in de buurtkamer

Elke 3^e woensdag van de maand
Van 10.00 – 12.00 uur
Start: 18 november 2015
Prijs: € 2.00 incl. kopje koffie/thee



Ouborg Prijs 2015

Gemeentemuseum

Christie van der Haak

Sproken / Fairy Tales

28 november 2015 – 31 januari 2016

Christie van der Haak ontving op 27 november 2015 de Ouborg Prijs 2015. Tegelijkertijd is er de tentoonstelling *Sproken / Fairy Tales* in Gemeentemuseum Den Haag geopend.

De jury waardeert haar veelzijdigheid, de overtuigende manier waarop ze zich met haar werk op het grensvlak van kunst en design beweegt, zich van uiteenlopende materialen en technieken bedient, en haar niet aflatende bezieling en passie op anderen weet over te dragen.

Van der Haak maakte voor deze expositie een installatie die de projecten zaal omdoopt tot een kleurrijk schouwspel. Daarnaast zijn er stofontwerpen, toegepaste kunst en schilderijen te zien. Van der Haak tekent haar patronen in inkt en kleurt dit in met gouache (dekkende waterverf).

Ouborg Prijs

De Ouborg Prijs, een stadsprijs vernoemd naar de Haagse kunstenaar Pieter Ouborg (1893-1956), wordt om de twee jaar aan een Haagse kunstenaar. De toekenning van de Ouborg Prijs bestaat uit een bedrag van € 10.000, een publicatie uitgegeven door Stroom Den Haag, bij deze prijs het boek 'Sproken / Fairy Tales' en een tentoonstelling in het Gemeentemuseum Den Haag.

VORM VERSUS FORMAAT VERSUS KLEUR

Galerie 44

Molenstraat 44, Den Haag

E: GALERIE44@hotmail.com'

9 januari 2016 tot en met 10 februari 2016

Marja van Bijlevelt uit Woerden, lid van Pulchri Studio en de Haagse Kunstkring, exposeert sinds 2004. Haar werk gaat over formaat, vorm, kwaststreek, gelaagdheid en kleur. Er is een voortdurend conceptueel onderzoek in



ordering binnen het vlak. Het werk bestaat meestal uit reeksen, die aan elkaar verwant zijn. Sinds 2014 zijn drukvormen een rol gaan spelen. Hoe het (dag) licht op haar werk valt, is van groot belang. Indirect licht laat haar werk stralen.

John de Rijke schreef in 2006 het volgende: '...in het werk vormt de opbouw van gelaagdheid in het schilderkunstig proces en het tasten naar betekenissen daarvan, een belangrijk concept...'...haar kleurgebruik is een keuze voor colour-fiels en minimale toepassing...'

Wie weet een passende naam voor de nieuwe trap op de dijk van het Seinpostduin ?

Bij de bouw van de nieuwe Boulevard is er tijdens een van de projectgroep vergaderingen de herinrichting van het Seinpostduin aan de orde geweest. Het idee was om vanuit de nieuw te bouwen parkeergarage aan de Badhuiskade een aantrekkelijke route naar het strand te ontwerpen.

De parkeergarage is er vooralsnog niet gekomen en het Seinpostduin is niet heringericht. De tekening, die toen als Voorlopig Ontwerp (VO) is gemaakt, kwam tijdens de presentatie op 29 oktober 2015 van de plannen voor de Kust Gezond van wethouder Boudewijn Revis, weer boven water. Het plan voorziet o.a. in een herinrichting van de parkeervakken op de rijbanen.

Naar voorbeeld van de "Spaanse Trappen" in Rome is voor de dijk, die steil naar boven loopt vanaf de kruising Wassenaarsestraat/Gevers Deynootweg/Badhuiskade, is een lange trap bedacht.

Het idee was afkomstig van een bewoner die zitting had in de projectgroep boulevard. Het Voorlopig Ontwerp zal begin 2016 tijdens een inloopavond worden gepresenteerd.

Mocht u een passende naam weten voor de nieuwe trap op het Seinpostduin laat dit dan weten via de mail: wos@scheveningendorp.nl of per brief WOS Badhuistraat 175 2584 HH Scheveningen.

Wie weet wordt de naam door de Gemeente overgenomen.

Ontvangen reacties op de publicatie in de Klinker:

Wim Hermis	Mesdagtrappen
E.M. Ohlsen-Hulst	Mesdagtrreden
Rinus Aandewiel	H.W. Mesdagtrap
Jan Schmidt	Mesdagtrappen
Nico de Jong	De Scheveningse Trappen of De Seinpost Trappen
Leen Korving	De Gangway of De Jacobsladder
Nicky de Reu	De Scheef
Margreet Visser	De Aftrap of de Afstap
J.J. Hogervorst	Mesdag Trede
Leo van Dongen	De Vluchtheuvel

Populierenvervangingsplan

Stadsdeel Scheveningen heeft op 5 november de eerste kapvergunningen verleend. De bomen maken onderdeel uit van zo'n 800 populieren in Den Haag die slecht van kwaliteit zijn en een gevaar vormen voor de omgeving. Daarom worden ze gekapt en vervangen. Meer informatie over dit plan en alle aangevraagde kapaanvragen en de verleende vergunningen kunt u vinden via deze link: <http://www.denhaag.nl/home/bewoners/natuur-en-milieu/groen/to/Vervanging-populieren-in-2015-en-2016.htm>. Deze pagina wordt de komende periode regelmatig bijgewerkt en actueel gehouden.

Bij het verlenen van een kapvergunning in uw directe omgeving krijgt u een brief. De bomen zijn te herkennen aan een gele stip op de stam. Na verlening van de kapvergunning is het mogelijk om tegen dit besluit in bezwaar te gaan. De werkzaamheden starten op z'n vroegst pas na afronding van de bezwaarprocedure. Twee weken voor start van de werkzaamheden krijgen bewoners een brief met meer informatie.

Aan de voorzitter van de Adviesgroep Tramverbinding Scheveningen Haven/Norfolkterrein

Geachte heer Vink,

Het Algemeen Bestuur van bewonersorganisatie Wijkoverleg Scheveningen-Dorp (WOS) is door haar vertegenwoordiger in de Adviesgroep de heer Grijzen tijdens de openbare vergadering van het Algemeen Bestuur op woensdag 28 oktober 2015 geïnformeerd over de diverse mogelijke varianten met betrekking tot een tramtracé naar het Norfolkterrein.

Alvorens op deze varianten in te gaan wil het WOS het volgende onder de aandacht van de Adviesgroep brengen.

Een aantal jaren geleden heeft de gemeente besloten het Norfolkterrein met een tramlijn te ontsluiten. Naar het WOS aanneemt is dit besluit mede beargumenteerd met extra te verwachten gebruikers van het openbaar vervoer als het Norfolkterrein met een tramverbinding wordt ontsloten. In de toenmalige plannen voor het Norfolkterrein was sprake van een substantieel aantal bezoekers van en rond het Norfolkterrein. Het WOS doelt hierbij op het volgende:

- het doortrekken van de Scheveningse boulevard naar het gebied van het Zuiderstrand/Norfolkterrein door middel van een brug over de havenmond voor voetgangers en fietsers
- het vestigen van een hotel op het Zuiderhavenhoofd
- detailhandel- en leisure activiteiten op het Norfolkterrein
- In het coalitieakkoord van de Collegepartijen in de Haagse gemeenteraad voor de periode 2014-2018 zijn deze plannen (grotendeels) geschrapt.

Het WOS verzoekt de Adviesgroep dan ook nadrukkelijk in haar advies het nut en noodzaak van een tramverbinding naar het Norfolkterrein te onderzoeken nu het aantal potentiële gebruikers ten opzichte van de aannames van een aantal jaren geleden volgens het WOS naar beneden moeten worden bijgesteld.

In de Adviesgroep is het verleggen van tramlijn 11 naar het Norfolkterrein een variant welke voor de zomer tijdens de bijeenkomst in het Zuiderstrandtheater ook al genoemd is. Het WOS is van mening dat het ontsluiten van het Norfolkterrein door lijn 11 voor een relatief gering aantal nieuwe bewoners niet ten koste mag gaan van de huidige bewoners in het WOS gebied (Scheveningen-Dorp, Kompasbuurt enz.) welke momenteel met tramlijn 11 een rechtstreekse verbinding hebben met alle wijken langs lijn 11 tot Hollands Spoor en ook met de Haagse Markt.

Verlenging van lijn 17 naar de Scheveningse Boulevard biedt in dit opzicht geen alternatieve oplossing.

Het WOS verzoekt u deze mail door te sturen naar de leden van de Adviesgroep.

Het WOS wenst de leden van de Adviesgroep veel wijsheid toe bij het uitbrengen van het advies.

Met vriendelijke groet,

Jan Lautenbach
Voorzitter Wijkoverleg Scheveningen-dorp

Schonere lucht en minder lawaai door walstroom in Scheveningen Haven

In Scheveningen Haven kunnen grote zeeschepen vanaf 2016 gebruik maken van schone walstroom. De gemeente Den Haag heeft hier toe een contract getekend met het bedrijf Klaver uit Obdam. Walstroom maakt het gebruik van dieselgeneratoren overbodig. Daardoor wordt de lucht in de omgeving schoner en nemen geluidshinder en trillingen voor zowel de bemanning van de schepen als omwonenden af. De zuivere groene stroom die wordt aangeboden is afkomstig van Nederlandse bronnen. De voorzieningen komen in de Eerste en Derde Haven.

Klaver Technisch Bedrijf uit Obdam heeft de aanbesteding gewonnen en gaat de walstroomvoorzieningen ontwerpen, aanleggen en onderhouden. Rijkswaterstaat, de Rijksrederij, rederij Jaczon en rederij Van der Zwan zijn nauw betrokken geweest bij de voorbereidingen. Zij hebben de afspraken over het gebruik van de walstroom met hun schepen vastgelegd in een overeenkomst met de gemeente.

Walstroom is niet helemaal nieuw in Scheveningen Haven. Voor kotters, kleine vissersschepen en plezierschepen bestaat het al jaren. Deze energievoorziening is echter niet zwaar genoeg voor de grote zeegaande schepen.

Meld uw graffiti!

U doet gratis mee met de graffiti-schoonmaak-regeling bij u in de wijk. Maar meldt u ook altijd als er graffiti of posters op uw pand zitten? Trouwe melders weten hoe belangrijk het is om snel te melden. Hoe eerder u meldt, hoe eerder de gemeente de graffiti en posters kan laten verwijderen. Zeker op muren waar graffiti inzuigt, is snel schoonmaken belangrijk. Wat doet u? U mailt het meldingsformulier naar meldpuntgraffiti@denhaag.nl. Bellen kan ook direct naar 070-353 4605 of het algemene nummer Den Haag 14070. En: doet u nog niet mee met de graffiti-schoonmaakregeling, aarzel dan niet langer. Bel Meldpunt Graffiti voor uw deelnameformulier. Uw deelname is en blijft gratis, omdat uw bewonersorganisatie met de gemeente een collectief contract heeft gesloten. Meer weten? Als u meer wilt weten over de graffiti-schoonmaakregeling en de rol die uw bewonersorganisatie daarbij speelt, bel naar Meldpunt Graffiti. Via het meldpunt krijgt u snel en eenvoudig de formulieren die u nodig hebt om mee te doen en te melden. Ben zuinig op uw huis en werk samen met de gemeente aan een schone en veilige stad zonder plak en klad.

Gemeente Den Haag

COLOFON

De klinker wordt uitgegeven op initiatief van het WijkOverleg Scheveningen-dorp. Dit houdt niet in dat de geplaatste artikelen de mening van het WOS weergeven. De redactie is verantwoordelijk voor de inhoud en houdt zich het recht voor de ingezonden stukken in te korten of niet te plaatsen.

REDACTIE

Eindredactie Ap Mos

Bezorgklachten? Graag even doorgeven aan het WOS-centrum.

Openingstijden:

dinsdag: 09.00 - 12.00 uur

donderdag: 09.00 - 12.00 uur

telefoon: 070-3500034

e-mail WOS: wos@scheveningendorp.nl

e-mail redactie: klinker.wos@gmail.com

Kopijdatum

De einddatum voor het inleveren van kopij voor de volgende Klinker (maart 2016) is **2 maart 2016**

Uit het verslag van de derde bijeenkomst participatie agenda 'De Kust Gezond'

Deze bijeenkomst werd gehouden op 29 oktober 2015 in het Muzee Scheveningen, Neptunusstraat 9092, Den Haag.

Aanwezig zijn: omwonenden en ondernemers uit Scheveningen Bad. Namens de gemeente Den Haag, Boudewijn Revis, wethouder BSKB, diverse vertegenwoordigers van de Dienst Stedelijke Ontwikkeling (DSO), de Dienst Stadsbeheer (DSB) en het Stadsdeelkantoor Scheveningen.

Gespreksleider: Arjen Koene, projectleider DSO/PmDH.

Palaceplein

Het definitief ontwerp van de vergroening van het Palaceplein is in de lokale kranten gepubliceerd. Momenteel bevindt het project zich in de aanbestedingsfase. Het uitvoeringsprogramma gaat van start in januari 2016.

Ontwikkeling van Tramlijn 9

Op dit moment wordt aan het spoor op de Nieuwe Parklaan gewerkt. Na de zomer van 2016 wordt gestart met de werkzaamheden aan lijn 9, vanaf het Circusplein tot aan de keerlus bij het Zwarte Pad. Met het programma De Kust Gezond wordt getracht aan te sluiten op deze werkzaamheden, zodat overlast wordt voorkomen en kosten worden gedrukt.

Vraag van de heer Lautenbach: met betrekking tot het aansluiten van de werkzaamheden van het spoor lijn 9 op de werkzaamheden in het kader van de nieuwe parkeergarage bij de kerk.

Door Arjen Koene wordt toegelicht, dat één en ander afhankelijk is van het tempo en de kwaliteit van de vergunning van de parkeergarage. Het luistert zeer nauw, om het verzinken van de parkeerbak af te stemmen op de planning van het spoor (het moment dat het spoor er uit gaat). Of dit haalbaar zal zijn, dient te worden afgewacht.

Vraag van de heer Rosendahl Huber inzake de donkere vlakken op de plattegronden.

De heer Rosendahl Huber houdt een pleidooi om - in verband met het moeilijk schoonhouden - op bermen, groenstroken e.d. geen grint te gebruiken.

Openbare toiletvoorziening Scheveningen: gezien de situatie dat de bezoekers van Scheveningen veelal een lange reis achter de rug hebben, wordt gepleit voor een openbare toiletvoorziening. De wethouder acht dit een goede suggestie en zegt toe dat een openbare toiletvoorziening nader besproken zal worden in de ontwerpfase.

Seinpostduin

De uitvoering van het deelproject staat eind 2016 op de rol. Met de omwonenden vindt nog nader overleg plaats over alle details aangaande het ontwerp. Desgevraagd licht Arjen Koene toe, dat de binnenzijde van de helling bij het Seinpostduin wordt voorzien van een trappartij.

Kurhaus en omgeving (inclusief Bezaansmast en Palacestraat)

Het ontwerp wordt begin volgend jaar met alle direct betrokkenen besproken. Het gaat daarbij in het bijzonder over de verbetering van het

achterland richting boulevard en de aanleg van groen, met als doel het gebied te verfraaien en een prettiger verblijfsklimaat te creëren.

Boulevard Midden

Betreft een forse kwaliteitsslag. Het jaar 2016 staat voor een groot deel in het teken van het ontwerp en de ontwikkeling van een nieuwe boulevard. In antwoord op een vraag van de heer Grijsen geeft Arjen Koene aan, dat er nog geen nieuwe boulevard is ontworpen. De ontwikkeling van een zomerboulevard is een optie en wordt in de ontwerpfase meegenomen.

Gevers Deynootweg, zuidelijk deel

Het zuidelijk deel van de Gevers Deynootweg voldoet niet aan de huidige ontwerpstandaarden. Gepoogd zal worden meer ruimte en kwaliteit te creëren en daarbij is het niet ondenkbaar dat één van de functies (voetganger, parkeren, fietser, auto) zal moeten inbinden om een andere functie meer ruimte te bieden.

De heer Lautenbach vraagt of de ontwikkeling van het Renbaankwartier lang op zich zal laten wachten. Dient daarbij te worden gedacht aan b.v. 2025 of 2030?

Arjen Koene antwoordt dat het in de lijn der verwachting ligt, dat dit eerder 2025 zal zijn dan 2030.

Planning

Inloopbijeenkomst: eind 2015

Besluit College B&W: december 2015.

Start Palaceplein: december 2015.

Bijeenkomst VO Seinpostduin: februari 2016.

Slotwoord wethouder BSKB

De wethouder dankt de aanwezigen voor de inbreng en aangeleverde suggesties en ideeën, die door de gemeente worden meegenomen bij zowel het Uitvoeringsprogramma, als de verdere ontwikkeling van de deelplannen. In het bijzonder zal aandacht worden besteed aan:

- Het realiseren van een openbare toiletvoorziening. Dit wordt meegenomen in de ontwerpfase.
- Aandacht voor beheer en handhaving (containers, beheer straten > fietsen > auto's e.d.).
- Aandacht voor 'het groen'. De discussie over het groen wordt volgend jaar gevoerd en daarbij komen zaken aan bod, zoals de kwaliteit van het groen (duingroen) en maatregelen die genomen kunnen worden om het groen - daar waar mogelijk - tegen mensenmassa's te beschermen (oversteekplaatsen e.d.). Het voornaamste is echter, dat door middel van het realiseren van meer groen, het 'versteende beeld van Scheveningen' tot het verleden gaat behoren.
- Quick wins: zoals het realiseren van verwijzingsborden naar het strand in de Zwolsestraat.
- Instellen van kerngroepen: deze suggestie wordt in overweging genomen bij grote ontwikkelingsfases zoals de Boulevard.

Door de heer Grijsen wordt aangegeven dat de projectorganisatie van het eerste deel van de Boulevard goed heeft gefunctioneerd en dat deze manier van werken kan worden voortgezet bij de verdere ontwikkelingen. De wethouder zegt toe, dat dit zal worden meegenomen

Uit onderzoek naar vreugdevuren Scheveningen en Duindorp door Efectis

INLEIDING

In opdracht van de gemeente Den Haag is een basisadvies opgesteld over de veiligheidsaspecten.

UITGANGSPUNTEN

Informatie over de vreugdevuren is gebaseerd op de convenanten, foto's en filmpjes van het internet. De vreugdevuren zien er als volgt uit:

- Stapeling van pallets op het zandstrand met een grondoppervlak van 15 meter bij 15 meter breed, 20 meter hoog en een maximale hoeveelheid van 25.000 pallets;
- De pallets zijn deels gestapeld in (steens) verband, zoals stenen in een muur;
- Ontsteking bij de omtrek op gronddniveau;
- Bij ontbranding van de stapel brandt een gedeelte en stort een gedeelte in. De brand produceert door het instorten minder vermogen, maar duurt langer.
- De wind was bij de afgelopen 3 jaarwisselingen uit het zuidwesten (evenwijdig aan de kust) met gemiddelde windkracht 5.

BELANGRIJKSTE CONCLUSIES

I. Veiligheid van toeschouwers en medewerkers van hulpdiensten:

Vanwege het gevaar van instorten en omvallen van de stapel moet er altijd een veilige afstand zijn tussen de palletstapel en de hekken van 1,5 tot 2 maal de stapelhoogte. Een kortere afstand kan een acuut gevaar opleveren.

Vanwege de warmtestraling van de brand is de aanbevolen afstand tussen het vuur en de hekken 90 meter. Hierbij wordt uitgegaan van de meest ongunstige weersomstandigheden. Een iets kortere afstand hoeft nog geen acuut gevaar op te leveren, want de meeste omstanders zullen (langzamerhand) een grotere afstand willen nemen van de brand.

II. Veiligheid bebouwing en plantengroei

De kans op branduitbreiding naar de bebouwing door warmtestraling of vliegvlam is verwaarloosbaar (uitgangspunt: geen brandgevaarlijke / rieten daken).

De kans op branduitbreiding naar plantengroei is zeer gering.

Ter illustratie: De warmtestraling van de vuurstapel is maximaal anderhalf maal die van de zon op een zomerse dag als personen onder de meest ongunstige omstandigheden op de veilige afstand van 90 meter achter de hekken staan.

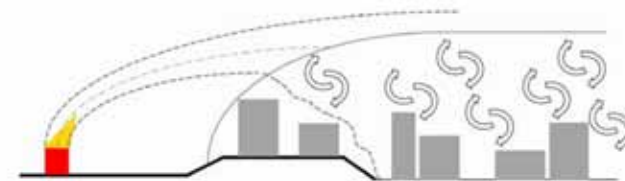
III. Veiligheid voor omwonenden

De kans op hinder voor omwonenden door rook is groot direct aan de kust bij het Noordervuur (Strandweg) bij sterke aanlandse wind. Dit kan ook als er andere materialen worden gebruikt dan houten pallets in de vuurstapel. Door het sluiten van ramen en deuren is deze hinder tot een minimum terug te brengen.

NADERE UITLEG

Warmtestraling

Een brandende houtstapel produceert vlammen met een hoogte van ongeveer twee maal de stapelhoogte boven de stapeling zelf (ruw geschat). De meeste omstanders zullen (langzamerhand) een grotere afstand nemen van de brand als de hitte toeneemt. De weg die door de rookpluim wordt afgelegd - bij wind van zee - zorgt ervoor dat bijna alle rook van de brand over de bebouwing heen gaat.



De kans op hinder voor omwonenden door rook is groot bij wind van zee. Vooral bij het begin en aan het einde van de brand, omdat dan het vermogen en dus de opstijgende kracht beperkt is.

Praaibericht Muze Scheveningen No.

Voor u ligt het vijftigste Praaibericht. Sinds het eerste verscheen in De Klinker van april 2007 (nr. 226), heb ik telkens verslag mogen doen van de belangrijkste nieuwsfeiten in ons mooi Muze Scheveningen. Daarvoor ben ik de redactie bijzonder dankbaar – het is een essentieel medium naar de Scheveningse mu-seale achterban, zoals in vroeger tijden het Praaibericht dat was met zijn vangstberichten. Voor wie al die mooie Klinkers bewaart – en wie doet dat niet? – vormen alle Praaiberichten bij elkaar bovendien een handig naslagwerk waarin men kan terugvinden wat er in de afgelopen jaren allemaal in Muze Scheveningen is gebeurd. Zo hadden we sinds de heropening in 2006 maar liefst 32 bijzondere tentoonstellingen, tientallen muziekoptredens, toneelvoorstellingen en boekpresentaties, 75 huwelijksvoltrekkingen en niet te vergeten onze jaarlijkse Scheveningse Dag en Kerstland. Kortom: eigenlijk kunnen we zo langzamerhand spreken van een ‘PraaiKroniek’. Dat nog vele Praaiberichten vanaf deze plek mogen klinken....

100 jaar Duindorp

Nu weer overgaand tot de orde van de dag: Op 24 november jl. opende Jaap Spaans onder grote belangstelling in de Scheveningenzaal de tentoonstelling over 100 jaar Duindorp. De openingshandeling werd door hem met verve en vaardigheid verricht door het plaatsen van een oude baksteen in een trasraam van metselspecie, dat speciaal voor de gelegenheid op het podium was ingericht. Die baksteen was afkomstig uit een gesloopte woning die ooit was gelegen aan de Wieringsestraat no. 582,

waarvan ook het huisnummerbordje nog bewaard was gebleven en aan het trasraam was bevestigd. Directeur Paul de Kievit kreeg een voor deze woning gebruikte ‘loper’ overhandigd - een sleutel die op alle Duindorpse sloten paste als de deur niet op het nachtslot zat.



foto: Martin Pronk sr

De mooie tentoonstelling is te bezoeken tot en met 14 februari 2016 en het maar liefst 220 bladzijden tellende jubileumboek over 100 jaar Duindorp is in de winkel van Muze voor 17 euro verkrijgbaar.

Bezoekersaantal 2015: een record!

Sinds de heropening van Muze Scheveningen in 2006 vertoont het aantal bezoekers een stijgende lijn. Bedroeg het bezoekersaantal in 2007 nog 24.630, in 2014 was dat inmiddels opgelopen tot 30.749. Dat aantal werd in het afgelopen jaar 2015 met ruim 13 % overtroffen: maar liefst 34.908 mensen brachten een bezoek aan Muze. Afgezien van het topjaar 2012, waarin de in samenwerking met andere musea georganiseerde en heel bijzondere tentoonstelling van Scheveningse werken van Isaac Israëls 41.000 bezoekers trok, is dat een record in het reguliere bezoekersaantal. Dat is mede te danken aan de vele culturele activiteiten die worden georganiseerd: Muze Scheveningen maakt ook zijn functie als Cultuuranker

waar! 2015 kunnen we in de annalen bijschrijven als een ‘Gouden Bezoekersjaar’.

Kerstland 2015

Ook Kerstland brak op 12 december een record met ruim 1.625 bezoekers. Met het rijk gevarieerde programma met muzikale optredens, Schevenings kerstverhaal en dito poppenkast was het de hele dag een komen en gaan van veel mensen en heerste er een en al kerstgezelligheid. De vele kramen met hartige en zoete lekkernijen en kerstartikelen trokken veel klandizie. Heel veel dank aan de Vrienden die weer hun beste beentje hebben voorgezet om dit 28ste Kerstland tot een groot succes te maken.

Nieuwe aanwinst: De Scheveningsche Visschershaven

Tijdens Kerstland voltrok zich volstrekt onverwacht een heel verrassend moment toen de



Haagse collectioneur Fred Klomp, die in 2014 in ons Muze exposeerde met zijn collectie Schevenings oeuvre van Johan Antoni de Jonge, tijdens zijn bezoek te kennen gaf dat hij de vaste collectie graag met een schenking wilde verrijken. Hij voegde meteen de daad bij het woord en kwam even later terug met ‘De Scheveningsche Visschershaven’. Een prachtig schilderij van Reinier Sybrand Bakels (1873-1956), die in 1904 zijn loopbaan als jurist verruilde voor het kunstenaarschap. Bakels woonde vanaf 1908 met enige jaren onderbreking tot aan zijn overlijden in Den Haag en schilderde vaak op Scheveningen, zoals hij ook in vele andere havenplaatsen werkte. Het schilderij is gedaateerd 1912 en laat een deel van de vissersvloot zien die ligt afgemeerd in de toen nog gloednieuwe haven. De masten van de bomschuiten en loggers zijn in lichte toets op doek neergezet en vormen een indrukwekkend woud. Het havenwater heeft de bruinachtige kleur, zoals het dat in de haven kon hebben – men ruikt bijna de karakteristieke geur van teer en taan. Wij zijn Fred Klomp enorm dankbaar voor deze prachtige schenking! Het stuk zal binnenkort een mooie plaats krijgen in de vaste presentatie. Dat zal trouwens ook het geval zijn met het schilderij van Jan Gerard Smits, voorstellende ‘Het uitgaan van de Oude Kerk van Scheveningen’ dat met steun van de donateurs van Muze kon worden verworven en waarover eerder werd bericht in De Scheveningsche Courant van 18 november jongstleden.

Tentoonstellingen in 2016

Ook 2016 zal een mooi en gevarieerd tentoon-

stellingsprogramma bieden. De tentoonstelling over 100 jaar Duindorp zal in maart worden gevolgd door een expositie over de Sleephelling van Scheveningen – decennialang een bloeiend scheepsbouw- en reparatiebedrijf waar tientallen Scheveningse loggers van stapel liepen. In de zomer volgt een tentoonstelling over de 100-jarige Nieuwe Badkapel – het recent gerestaureerde en tot monument van het jaar 2015 uitgeroepen kerkgebouw dat in 1916 in gebruik werd genomen. Daarna wordt een expositie en kunstroute georganiseerd in samenwerking met KopS, de vereniging van op Scheveningen wonende en/of werkende kunstenaars. Ten slotte staat voor eind november op het programma de opening van de tentoonstelling ‘De Haringvisserij’, die zal doorlopen tot in 2017. Komt het allemaal zien!

Fototentoonstelling ‘Visserskoppen’

U kunt wat dat betreft meteen na het lezen van dit Praaibericht beginnen met een bezoek aan de tijdens de Nieuwjaarsbijeenkomst op 9 januari geopende fototentoonstelling ‘Visserskoppen’. Op de binnenplaats zijn aan de betonnen muur dertien karakteristieke zwart-wit foto’s van oud-vissers aangebracht. Op elke foto zijn hoofd (de ‘kop’) en handen vastgelegd tijdens werkzaamheden of handelingen die vroeger werden verricht op de visserij. De expositie brengt een ode aan de nu nog levende oud-vissers en het werk dat ze jaren deden – een stuk historisch erfgoed waarop we trots zijn.

Culturele agenda voorjaar 2016

Vanzelfsprekend ook weer de culturele activiteiten. De concertserie ‘Muziek in Muze’ op de zondagochtend met dit voorjaar als thema ‘Rediscovered Treasures’. De kleinschalige jazzconcerten ‘Friday Night Jazz’ op iedere tweede vrijdagavond van de maand. En ook theater zal niet ontbreken: de Stichting Het Portret Spreekt brengt weer het historisch spel ‘In de schaduw van Thorbecke – Drie eenakters over Grondwet en Koningschap 1848-1919’ op de planken. Nadere informatie kunt u vinden op de website www.muzeescheveningen.nl en wekelijks in De Scheveningsche Courant.

Meerjarenbeleidsplan 2017-2020

2016 wordt ook in ander opzicht een boeiend jaar. Eind november hebben wij het Meerjarenbeleidsplan 2017-2020 met bijbehorende meerjarenbegroting ingediend. Daarin wordt aangegeven wat wij de komende jaren van plan zijn en wat wij daarvoor (financieel) nodig hebben. De speciaal door de gemeente daartoe ingestelde Adviescommissie Meerjarenbeleidsplan Kunst en Cultuur 2017-2020 zal op basis van dit plan advies uitbrengen aan B&W, dat in de loop van 2016 zal beslissen. Wij vertrouwen op een positief resultaat, waardoor de positie van Muze Scheveningen wordt bevestigd en geborgd.

Vanuit Muze namens bestuur, directie en alle medewerkers, suppoosten, vrienden en vrijwilligers een heel Gelukkig en Mooi Museaal 2016 toegewenst!

Mr Henk Grootveld
Voorzitter Muze Scheveningen